

NaturalPaint  
自然塗料シリーズ

天然塗料・染料

着色用渋液

じょうかきしぶしょくくにん  
上柿渋色人



天然  
自然塗料

環境に  
やさしい

簡単に  
古代色



上柿渋色人(Fボトル)

木部・布・和紙の着色に

上柿渋色人はいろんな用途に使えます

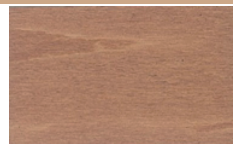


新築・改修再現修復に

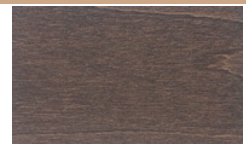


染色に

■ 抜群の着色力 ■  
■ シックハウス対策 ■



上柿渋2回塗り



上塗り：上柿渋1回塗り  
下塗り：上柿渋色人1回塗り

特 徴

◎上柿渋色人は、柿の実を長期発酵熟成させ特殊な製法にて色付け専用渋としたものです。柿渋で数回塗り重ねてもなかなか古代色に染め上げるまで長い期間が必要でした。上柿渋色人は上柿渋の数倍の染色効果で短時間で仕上げられます。  
※必ず仕上げに上柿渋で上塗りして下さい。

規 格

◎100ml・250ml・500ml・1L・2L・5L・18L

塗り面積

◎1Lあたり約8㎡(2倍希釈時約16㎡)

製造元



創造・街を彩る・未来へ歩む

有限会社 シマモト

〒834-0031 福岡県八女市本町2番地265  
TEL.0943-22-5135 FAX.0943-22-5136

販売店

## 天然塗料柿渋

# 上柿渋色人

上柿渋色人は、柿の実を長期発酵熟成させ特殊な製法にて色づけ専用としたものです。  
主に木部着色・繊維染色に用いることができます。

上柿渋色人は天然の柿の実が主成分ですので自然環境・人体などに影響がなく安全な製品です。  
重要文化財や古民家再生のような古色の再現を容易にでき作業性が向上できます。

### 上柿渋色人の使い方

上柿渋色人(原液)を清水でお好みの色に混ぜ合わせてお使いできます。

#### ■ポイント■

水道水で希釈することで色ムラがなく剥離を抑えられ仕上げるすることができます。

例：木部にご使用する場合

上柿渋色人50%：清水50%

#### ●塗装方法 一回塗り面積1リットル当り8㎡(2倍希釈時16㎡)

- ① 塗装する面の汚れ・油などを取り除きムラなくきれいにします。
  - ② 木部を出す場合、塗る前に細かいペーパーで研磨してください。
  - ③ 木材をよく乾燥させ、上柿渋色人を塗ります。
  - ④ 塗り重ねる場合、半日以上間隔をあけて塗り重ねてください。
  - ⑤ 仕上げに上柿渋を塗ります。
- ※色止めの為、上柿渋で必ず上塗りをしてください。

#### ●染色方法

- ① 染める布・糸、紙の汚れ油などをムラなく取り除きます。
- ② 浸染・刷毛塗りなどで徐々に着色します。  
浸染・刷毛塗りをし乾燥を繰り返しお好みの色に仕上げます。  
薄めに数回に分けて仕上げるのがポイントです。  
重ね染めする場合、半日以上間隔をあけてください。
- ③ 仕上げに十分乾燥後別途上柿渋で必ず色止めし仕上げてください。
- ④ 十分に乾燥後したあと水洗いをします。

#### 乾燥時間

表面乾燥時間は約2～6時間(塗り重ねは半日以上間隔をあけてください。)

#### 使用上の注意

- ※ 上柿渋色人は着色専用ですので艶を出したい場合は別途上柿渋(上塗り)で艶出してください。
- ※ 上柿渋色人を塗着したあと必ず上柿渋で重ね塗りして仕上げてください。
- ※ 保管は直射日光を避け一定温度(15℃前後)の保つ箇所で保管してください。
- ※ 本品は容器内で発酵が進みすぎ、ゼリー状に凝固しますので長期保存は避けてください。
- ※ 温度差によってゼリー状に凝固する場合があります。ゼリー状になったものは元には戻せません。

#### 規格梱包

100ml (Fボトル)・250ml (Fボトル)・500ml (Fボトル)・1L (Fボトル)・2L (PETボトル)  
400ml (エコロパック)  
5L (ポリ内装ダンボールケース詰)・18L (ポリ内装ダンボールケース詰)

創造・街を彩る・未来へ歩む



有限会社シマモト

〒834-0031

福岡県八女市本町2番地265

TEL・0943-22-5135 FAX・0943-22-5136